

Konzerte der Stadt Kaiserslautern
Fruchthalle

Konzertante Jazz-Sessions
mit vorausgehenden öffentlichen Proben (Clinic)

JAZZ+
09/10

**FRIENDS + BIG BAND +
KLEZMER + STRINGS**

**JAZZBÜHNE
MEETS:**

Fr. 20.11.2009 Jazzbühne meets Friends

16 Uhr Clinic Martin Preiser, Klavier; Stefan Engelmann, Bass;
20 Uhr Konzert Michael Lakatos, Schlagwerk / Gäste: Kirsti Alho, Gesang;
Burdette Becks, Gesang & Querflöte; Thomas Weithäuser,
Saxophon; Helmut Engelhardt, Saxophon

Fr. 29.1.2010 Jazzbühne meets Big Band

16 Uhr Clinic Martin Preiser, Klavier; Stefan Engelmann, Bass;
20 Uhr Konzert Michael Lakatos, Schlagwerk / Gäste: Mannheim Jazz
Orchestra, Big Band unter der Leitung von Jürgen Seefelder

Fr. 5.3.2010 Jazzbühne meets Klezmer

16 Uhr Clinic Martin Preiser, Klavier; Stefan Engelmann, Bass; Michael
20 Uhr Konzert Lakatos, Schlagwerk / Gast: Helmut Eisel, Klarinette

Fr. 21.5.2010 Jazzbühne meets Strings

16 Uhr Clinic Martin Preiser, Klavier; Stefan Engelmann, Bass; Michael
20 Uhr Konzert Lakatos, Schlagwerk / Gäste: Christoph König, Violine;
Uli Bartel, Violine; Ingar Süberkrüb, Viola

Eintritt: 12,- Euro Erw. / 8,- Euro Jugendl.
ABO: 36,- Euro Erw. / 23,- Euro Jugendl.



Tickets: Tourist-Information im Rathaus, Tel.: 0631 365-2316, Pop Shop, Tel.: 0631 64725,
Thalia Ticket Service, Tel. 0631 36219-814 und bei allen weiteren Ticket-Online
VVK-Stellen, sowie beim Rheinpfalz Ticketservice (Hotline 0180-5003417) in allen
Rheinpfalz-Geschäftsstellen, Servicepunkten und teilnehmenden VVK-Stellen.
Eintritt: 8.- Euro für Studenten und Jugendliche / 12.- Euro für Erwachsene.
Der Eintritt für die Clinic ist im Ticketpreis enthalten.



VS Medientechnik GmbH
Veranstaltungstechnik – Service – Medientechnik
Telefon 0631.65660



JAZZ+
09/10

www.fruchthalle.de

JAZZBÜHNE

Der Jazz lebt. Gerade auch in Kaiserslautern. Hier haben die Offbeat-Schallspiele eine lange und polyphone Tradition. Und hier entwickeln sie sich weiter: innovativ, experimentell, offen, vermittelnd. Die JAZZBÜHNE, eine in Deutschland einmalige Konzertreihe, ist ein up to date der musikalischen Improvisation. Zugleich blickt die JAZZBÜHNE nach vorne, sie setzt durch ihre kontinuierliche Arbeit und einzigartigen Konzeptionen zukunftsweisende Impulse. Eine Rhythmusgruppe als Kernbesetzung – Martin Preiser (Klavier), Stefan Engelmann (Bass) und Juniorprofessor Michael Lakatos (Schlagwerk) – begegnet in jedem der JAZZBÜHNEN-Konzerte renommierten Musikern verschiedener Stilrichtungen – von HipHop und Club-Remix bis zur Folklore und Ersten Musik. Das Ergebnis dieser Begegnungen ist stets eine konzertante Jazz-Session, in der die Musik der Gäste mit der Musik der Gastgeber spontan fusionieren, in der die Grenzen zwischen den Stilen miteinander verschmelzen. Jeder Session geht – ein Novum für die Zuhörer – eine öffentliche „Clinic“ voran, in der sich die Gastgeber und die Gastmusiker vorstellen, unmittelbare Einblicke in ihre Musiken bieten und Publikumsfragen beantworten. Die kreative Vorbereitungsphase der sich anschließenden Session wird transparent. Die Zuhörer und Nachwuchsmusiker finden hierdurch Anregungen für ihre eigene Musik, für ihr Hören und nehmen hautnah an der Entstehung neuer Klangentwürfe teil. Im Zentrum steht die Erfahrung, wie professionell und ideenreich mit reduktionistischem Notenmaterial gearbeitet werden kann und durch innovative Eingebungen neue, konzertante Musik-Collagen entstehen.

Die Clinics finden jeweils statt von 16 Uhr bis 18 Uhr.
Die eigentlichen Konzerte beginnen um 20 Uhr.
Der Erwerb der Konzertkarte berechtigt zur Teilnahme an der Clinic.

JAZZBÜHNE ist ein Gemeinschaftsprojekt der Jazzbühne, dem Referat Kultur der Stadt Kaiserslautern, der Technischen Universität Kaiserslautern („Studium Integrale“), dem JA!ZZeVau und der VS-Medientechnik.

WWW.JAZZBUEHNE.DE



die gasanstalt
wir sorgen für wärme.

**TECHNISCHE WERKE
KAISERSLAUTERN**



Unser Partner
**SWR2
Radio Club**

